

MAR  
22  
AVR  
19h30

Les temps forts d'Heure Exquise !  
au Palais des Beaux Arts de Lille  
auditorium - 18 rue de Valmy - entrée libre

## Rencontre avec ARIANE MICHEL



Image extraite de la vidéo "Les yeux ronds"  
(2006 - courtesy Jousse Entreprise).

### > Carte blanche à Chantal Soyer

Chargée de mission pour la commission Image/Mouvement  
au Centre national des arts plastiques  
(CNAp-Ministère de la Culture)



- **Après les pluies**, 2003, 8 min.
- **Rêve de cheval**, 2004, 11 min.
- **Sur la terre**, 2005, 13 min.
- **Les yeux ronds**, 2006, 6 min.
- **The Screening**, 2007, 23 min.

*Ariane Michel, née en 1973 à Paris où elle vit aujourd'hui,  
est diplômée des Arts Décoratifs (ENSAD).*

*Son travail questionne notre rapport sensoriel au monde en utilisant  
notamment la figure animale et les moyens du cinéma.  
On a pu le voir à l'Atelier du Jeu de Paume (Paris, 2006),  
à l'Espace Croisé (Roubaix, 2004), ou au MoMA (New York).*

*Sa dernière exposition personnelle a eu lieu en juin 2007 à la foire de Bâle  
dans le cadre de Art Statements. A cette occasion, The Screening a été  
projeté dans une forêt proche.*

*Son premier long-métrage, Les Hommes (grand prix de la compétition  
française, FID Marseille 2006), sort dans les salles françaises le 11 Juin 2008  
(Shellac distribution).*

Ariane Michel est représentée par la galerie Jousse Entreprise à Paris.  
[ariane-michel.com](http://ariane-michel.com) - [www.jousse-entreprise.com](http://www.jousse-entreprise.com)

Projection vidéo présentée par Chantal Soyer,  
en présence de Ariane Michel (sous réserve).

[www.heure-exquise.org](http://www.heure-exquise.org)

Heure Exquise ! Centre international pour les arts vidéo  
est soutenu par le Ministère de la Culture, la DRAC Nord Pas-de-Calais, le Conseil Régional,  
le Conseil Général du Nord, l'Union Européenne et la ville de Mons-en-Baroeul.